



コンセプト：

“もっともっとJC”を強調するようなJCの「J」をモチーフに。

また、北海道の大地を「J」に見立て返還運動の欠かせない領土4島を描き入れました。

六角から八角。そして十角へと邁進するJCの仲間を輪に見立て加えました。